

OŠ Gustava Šiliha Laporje



S TREBUHOM ZA ODBOJKARSKIM KRUHOM

drugo - šport

raziskovalna naloga



Avtor: Rok Stupan

Mentor: Nejc Korošec, prof.

Laporje, 2018

ZAHVALA

Zahvaljujem se mentorju za vso pomoč, potrpljenje in za ves prosti čas, ki si ga je vzel za raziskovalno nalogo.

Zahvaljujem se učiteljici Albini Avsec, da si je vzela svoj čas za lektoriranje naloge.

Učiteljici Tini Lešnik se zahvaljujem za prevod povzetka.

Posebne zahvale gredo tudi učitelju Igorju Vančku in seveda gospodu Alenu Šketu, da sta odgovorila na zastavljena vprašanja.

Vsem skupaj še enkrat iskrena hvala.

KAZALO VSEBINE

POVZETEK	5
1 UVOD	7
2 TEORETIČNI DEL	8
2.1 Odbojka	8
2.1.1 Igralna mesta v sodobni odbojki	8
2.1.2 Odbojkerski klub	8
2.1.3 Državna odbojkerska reprezentanca	9
2.2 VRHUNSKI ŠPORTNIK	10
2.3 STATISTIKA	10
3 RAZISKOVALNI DEL	11
3.1 METODOLOGIJA	11
3.2 ALENOVA ODBOJKARSKA POT	12
3.2.1 Obdobje igranja v Sloveniji	12
3.2.2 Obdobje igranja v tujini	13
3.3 UGOTAVLJANJE ALENOVEGA NAPREDKA	14
3.3.1 Kriterij	14
3.3.2 Interpretacija statistike po sezonah	15
3.3.3 Napredek Alena Šketa po sezonah	21
4 ZAKLJUČEK	22
5 SEZNAM LITERATURE	23
6 PRILOGE	25
Priloga A: Intervju z Alenom Šketom	25
Priloga B: Intervju z Igorjem Vančkom	26

KAZALO SLIK

Slika 1: Slovenska moška odbojcarska reprezentanca leta 2017. Alen Šket je prvi z desne.	9
Slika 2: Alen Šket v oblačilih Fenerbahčija.	13
Slika 3: Graf prikaza povprečnega števila točk, ki jih je Alen Šket dosegel na niz, po sezonah	21

KAZALO TABEL

Tabela 1: Pregled Alenovih klubov po obdobjih	12
Tabela 2: Statistika doseženih točk Alena Šketa na tekmo v sezoni 2011/2012	15
Tabela 3: Statistika doseženih točk Alena Šketa na tekmo v sezoni 2012/2013	16
Tabela 4: Statistika doseženih točk Alena Šketa na tekmo v sezoni 2013/2014	17
Tabela 5: Statistika doseženih točk Alena Šketa na tekmo v sezoni 2014/2015	18
Tabela 6: Statistika doseženih točk Alena Šketa na tekmo v sezoni 2015/2016	19
Tabela 7: Statistika doseženih točk Alena Šketa v sezoni 2016/2017.....	20
Tabela 8: Statistika doseženih točk Alena Šketa v sezoni 2017/2018.....	20

POVZETEK

Kot navdušen športnik sem zelo ponosen, da osebno poznam Alena Šketa, vrhunskega odbojkarja, zato sem si njegovo športno pot izbral za predmet te raziskovalne naloge. Cilj naloge je raziskati napredek Alena Šketa, odkar je svojo odbojgarsko kariero usmeril v tujino.

Vrhunec v Sloveniji je dosegel v sezoni 2012/2013, ko je v 1. državni odbojgarski ligi dosegal povprečno 6,2 točke na niz. Naslednjo sezono je prestopil v italijanski klub Casa Modena, kjer je njegova statistika doseganja točk na niz strmoglavila, saj je v povprečju dosegal le 1,7 točke na niz. Sezono za tem je prestopil v Pallevolo Molfetta, kjer je izboljšal svojo statistiko v napadu in na niz dosegal povprečno 3,5 točke. V Top Volley Latina, kjer je igral naslednjo sezono, je dosegal povprečno 3 točke na niz, zablestel pa je v prihodnjih dveh sezonah v turškem Fenerbahçeju, kjer je prvo sezono dosegal povprečno po 4,2, drugo sezono pa po 4 točke na niz. Slednja sezona v času pisanja te naloge še ni končana, torej podatki veljajo le za tekme, odigrane do meseca marca 2018.

Ugotovil sem, da obstaja velika razlika med slovensko odbojko in odbojko v Italiji in Turčiji, kjer je konkurenca neprimerno večja in zato je Alenova statistika doseženih točk na niz slabša, kot jo je dosegal v sezonah, ko je še igral v Sloveniji.

Hipotezo, da vsak športnikov prestop prispeva k izboljšanju njegove igre, sem deloma potrdil. Vsaj v Alenovem primeru je temu tako, kar v intervjuju potrjuje tudi Alen sam.

Za raziskovanje napredka v Alenovi karieri sem se omejil na njegov napad v igri, kar pa ni edino merilo uspešnosti, zato je za nadaljnje raziskave odprtih še mnogo možnosti, na primer uspešnost v obrambi, bloku, servisu ipd.

Ključne besede: Alen Šket, odbojka, napredek, tujina.

ABSTRACT

As a sport enthusiast I am glad to know Alen Šket, who is a professional volleyball player with top achievements. Therefore I have chosen his career as a theme of my research paper. The main goal of my research was to research the improvement of Alan Šket, since his career path abroad.

His top achievement in Slovenia was season of 2012/2013, where he in average achieved 6, 2 points in a series. Next season he made a transfer in Italian club Modena Volley, where his statistics dropped dramatically. He achieved only 1.7 points in a series. The season after that he transferred to Pallevolo Molfetta, where he improved his offence statistics to 3,5 in a series. In Top Volley Latina, where he played the next season, he achieved 3 points in average, but his career took off in the next 2 seasons when he played for Turkish Fenerbahce. In the first season he achieved 4,2 points in average. This season his average is 4 points, but the season hasn't finished yet (the score applies for games played until March 2018).

I have discovered that there is a mayor distinction between playing volleyball in Slovenia, Italy or Turkey. The competition abroad is fiercer, and as a consequence Alen's statistics is not as high as in Slovenia.

In Alen's case, the assumption that every transfer contributes to better results and the way an athlete plays was partially affirmed.

For the improvement of his game I have focused on the offensive part of his game, which is by far, not the only criteria of success. For further research I would recommend investigation of other aspects of the game (defence, block, serve,).

Key words: Alen Šket, volleyball, abroad, improvement.

1 UVOD

Alen Šket je vrhunski odbojkar, ki že vrsto let igra v tujini. Od leta 2009 je član slovenske članske odbojkarske reprezentance. Alen je tudi bivši učenec naše šole, OŠ Gustava Šiliha Laporje, moj sokrajan in moj vzornik. Prav iz tega razloga sem si za predmet raziskovanja izbral njegovo športno pot.

Njegova odbojkarska kariera se je začela v Slovenski Bistrici, kjer je najprej kot kadet zaigral za odbojkarski klub Svit. S trdimi treningi je postajal vedno boljši igralec, kar so opazili tudi večji klubi. Iz Slovenske Bistrice je odšel v Maribor, nato v Ljubljano in od tam naprej v Italijo ter nazadnje v Turčijo. Z vsakim novim prestopom se je večala njegova prepoznavnost.

Napredek skozi njegovo kariero je torej očiten, vprašal pa sem se, ali je vsak njegov prestop pomenil napredek in v katerem obdobju je bil Alen kot igralec najbolj uspešen. Predvsem me zanima, kako je napredoval, odkar igra v tujini.

Zastavil sem si naslednjo hipotezo: **Vsak športnikov prestop prispeva k izboljšanju njegove igre.**

Predvidevam, da dosega športnik s prestopi v nove klube vedno boljše rezultate. Sklepam torej, da je Alen dosegel najboljše rezultate prav v Turčiji, kjer trenutno igra.

Dosedanjih raziskav o Alenu praktično ni, pri raziskovanju sem se lahko opiral le na intervjuje in na podatke, ki sem jih pridobil z brskanjem po spletu.

2 TEORETIČNI DEL

2.1 Odbojka

Odbojka je priljubljen šport, ki ga poznajo v skoraj vseh državah sveta. Različice odbojkarske igre se igrajo v dvorani, na prostem in na mivki. Zadnja leta je vse bolj priljubljena tudi odbojka na snegu. Ta raziskovalna naloga obravnava le dvoransko odbojko.

Čopi (leta 2005, str. 7) navaja, da »je odbojka ekipni šport, kjer 2 ekipi, ki stojita vsaka na svoji strani mreže, poskušata premagati ena drugo. Igrišče velikosti 18 x 9 metrov je razdeljeno na 2 enaki polovici. Med obema polovicama igrišča je postavljena mreža, čez katero ekipi pošiljata žogo. Mreža je pri moških visoka 2,43 m, pri ženskah pa 2,24 m. Vsako ekipo sestavlja 6 igralcev. Časovne omejitve igre ni. Igra poteka tako, da ekipi poskušata osvojiti točke, nize (sete) in na koncu celotno igro ali tekmo. Med ekipama ni neposrednega stika. Vsaka ekipa poskuša spraviti žogo v nasprotnikovo polovico igrišča tako, da pade na tla, ali da je nasprotnik ne more vrniti čez mrežo. Vsaka ekipa se lahko največ trikrat dotakne (odbije) žoge, preden jo pošlje v nasprotnikov del igrišča. Igralec se ne more dvakrat zaporedno dotakniti žoge. Vsaka napaka prinaša nasprotni ekipi točko. Vsaka ekipa poskuša doseči točko in preprečiti nasprotni ekipi, da bi dosegla točko. Igra se začne s servisom, ki ga igralci izvajajo izza zadnje črte igrišča. Servis uporabljajo igralci na začetku tekme, seta in po vsaki napaki, ki se pripeti v igri. Servis izvede ekipa, ki je dosegla točko. Ko ekipa pridobi oziroma osvoji servis, se igralci pomaknejo (zarotirajo) za 1 mesto naprej v smeri urinega kazalca. Če hoče ekipa osvojiti niz (set), mora doseči 25 točk (2 točki razlike). Za zmago v tekmi mora osvojiti 3 nize (sete). Odločilni 5. niz je »tie break« in se igra do 15. osvojene točke.

Igra je sestavljena iz ponavljajočih se osnovnih igralnih elementov: servis, sprejem servisa, podaja, napadalni udarec, blok in sprejem napadalnega udarca«.

2.1.1 Igralna mesta v sodobni odbojki

Pušnik (leta 2007, str. 3) navaja, da v sodobni odbojki večinoma prevladuje sistem 5:1, kjer so vloge znotraj šesterke specializirane. Ekipo sestavljajo podajalec, dva sprejemalca, dva centralna blokerja, korektor in libero, ki v določenem delu igre zamenja centralnega blokerja. Igralna mesta se med seboj razlikujejo po količini in kakovosti potrebnega tehničnega in taktičnega znanja, poleg tega pa vsako mesto zahteva, da so nekatere morfološke lastnosti in motorične sposobnosti bolj, druge pa manj izražene.

2.1.2 Odbojkarski klub

Zakon o društvih (leta 2006) navaja, da »je vsak klub v osnovi športno društvo. Športno društvo je skupina ljudi s skupnimi cilji.« Cilj odbojkarskih klubov (OK) je skupaj trenirati in tekmovati na organiziranih odbojkarskih tekmovanjih na lokalni, državni ali mednarodni ravni.

2.1.3 Državna odbojcarska reprezentanca

Za pojem *reprezentanca* je v SSKJ (leta 1995, str. 1160) podana naslednja razlaga: »**reprezentanca** reprezentánca -e ž (â) **1. moštvo, ki predstavlja, zastopa kako organizacijo, skupnost na kakem tekmovanju:** sestaviti reprezentanco; reprezentanca mesta; trener reprezentance / državna reprezentanca *ki predstavlja, zastopa državo na mednarodnem tekmovanju;* nogometna, telovadna reprezentanca [...].«

Državna odbojcarska reprezentanca je torej skupina odbojkarjev (ali odbojkaric, če gre za žensko reprezentanco), ki so bili izbrani, da zastopajo državo na mednarodnih tekmovanjih.

V statutu Odbojcarske zveze Slovenije (leta 2014, str. 11) je zapisano, da se »za nastopanje na mednarodnih odbojcarskih tekmovanjih formirajo moške in ženske reprezentančne selekcije vseh starostnih kategorij. Nastop za odbojcarsko reprezentanco Slovenije je čast, dolžnost in obveza vsakega športnika. Obveze klubov, strokovnih štabov in igralcev izhajajo iz sprejetega programa za določeno obdobje, ki obvezuje vse posameznike in organizacije, da svoje programe prilagodijo programu dela reprezentančnih selekcij OZS. Delo z reprezentancami ureja Pravilnik o državnih reprezentancah.«



Slika 1: Slovenska moška odbojcarska reprezentanca leta 2017. Alen Šket je prvi z desne.

2.2 VRHUNSKI ŠPORTNIK

Zakon o športu (Uradni list RS, št. 29/17) pravi, da je »vrhunski športnik športnik mednarodnega, svetovnega ali olimpijskega razreda, ki je dosegel vrhunski rezultat na mednarodnem tekmovanju v absolutni starostni kategoriji in je vpisan v evidenco registriranih in kategoriziranih športnikov kot vrhunski športnik«.

2.3 STATISTIKA

SSKJ (leta 1995, str. 1306) o pojmu statistika ponuja naslednjo razlago: »**statistika** -e ž (i) **1. številčni podatki o množičnih pojavih, prikazani navadno v tabelah, grafikonih:** objaviti statistiko rojstev, nesreč; pregledovati statistike iz prejšnjih let; ugodna, ekspr. zgovorna statistika; uradna statistika [...].«

Za potrebe te raziskovalne naloge uporabljam pojem statistika, ko govorim o podatkih s posamezne odbojcarske tekme, kot je število odigranih nizov na tekmo ali doseženo število točk posameznega igralca na tej tekmi.

3 RAZISKOVALNI DEL

3.1 METODOLOGIJA

Za pridobitev podatkov za namene raziskovalne naloge sem opravil dva intervjuja. Prvega sem opravil z Alenom Šketom, drugega pa z njegovim prvim učiteljem športne vzgoje, Igorjem Vančkom. Ker Alen aktivno igra v Turčiji, sem mu vprašanja za intervju poslal preko spleta s storitvijo Facebook, on pa mi je odgovore po isti poti poslal nazaj. Gospoda Vančka sem intervjuval osebno, saj je še vedno zaposlen kot učitelj športne vzgoje na naši šoli. Oba intervjuja sem opravil meseca februarja 2018.

Uporabil sem tudi statistično metodo, s katero sem primerjal Alenove rezultate s tekem, s čimer sem pridobil ogromno uporabnih podatkov za preverjanje njegovega napredka. Za pridobitev teh podatkov sem se moral ob brskanju poslužiti uporabe spletnega prevajalnika besedil, saj je Alen zadnji dve sezoni odigral v Turčiji, pred tem pa še tri sezone v Italiji, statistični podatki pa so dostopni le na uradnih spletnih straneh turške oz. italijanske odbojcarske lige.

3.2 ALENOVA ODBOJKARSKA POT

Alen Šket je aktiven odbojkar že od leta 2003. Od tedaj je zaigral že za 7 različnih klubov, tekmoval pa je tudi v ekipi državne reprezentance v različnih starostnih kategorijah. Reprezentančne tekme so sicer vsaj tako pomembne kot klubski nastopi, vendar sem se za potrebe te raziskovalne naloge omejil na raziskovanje Alenove klubske kariere. To odločitev sem sprejel, ker je reprezentančnih tekem bistveno manj kot klubskih, statistika z majhnih vzorcev pa je veliko manj zanesljiva. Nenazadnje pa sem želel raziskati Alenovo uspešnost, odkar je pričel igrati v tujini, zato se mi zdi najbolj pomembno raziskati klubske tekme državnih lig, ki so po mojem mnenju najbolj merodajne.

Tabela 1: Pregled Alenovih klubov po obdobjih

OBD OBJE	KLUB
2003 – 2006	OK Svit (Slovenska Bistrica, Slovenija)
2006 – 2008	OK Maribor (Maribor, Slovenija)
2008 – 2013	ACH Volley (Bled in Ljubljana, Slovenija)
2013 – 2014	Casa Modena (Modena, Italija)
2014 – 2015	Pallavolo Molfetta (Molfetta, Italija)
2015 – 2016	Top Volley Latina (Latina, Italija)
2016 – *	Fenerbahçe (Carigrad, Turčija)

* v času nastajanja te naloge še igra v Fenerbahçeju

3.2.1 Obdobje igranja v Sloveniji

Gospod Vanček navaja, da se je Alen z odbojko prvič srečal v osnovni šoli. Kakor za veliko drugih športov, je tudi za tega pokazal ogromno talenta (osebna komunikacija, 23. februar 2018).

Alenov osnovnošolski učitelj pa je tudi eden izmed bolj zaslužnih oseb, ki so ga usmerile na njegovo odbojkarsko pot. Gospod Vanček je Alena takrat najbolje poznal in bil eden prvih, ki je v njem prepoznal potencial. Alen je v intervjuju povedal, da brez gospoda Vančka ne bi bil tam, kjer je danes.

Pri štirinajstih letih je Alen prvič obiskal odbojkarski trening v Slovenski Bistrici v tedanjem OK Svit. Njegov talent ni ostal neopažen, saj je po le treh mesecih treningov že dobil povabilo za vstop v slovensko kadetsko reprezentanco. Prvo reprezentančno tekmo je odigral pri petnajstih letih (A. Šket, osebna komunikacija, 21. februar 2018).

Po treh letih igranja za OK Svit je dobil ponudbo za prestop v OK Maribor, ki jo je sprejel in v Mariboru ostal dve sezoni.

Leta 2008 je prestopil ponovno, tokrat v najuspešnejši klub v Sloveniji, ACH Volley, kjer je treniral in igral naslednjih 5 sezon. V tem času je s klubom nanizal kar nekaj uspehov. Na uradni spletni strani kluba ACH Volley (»Zgodovina kluba«, b. d.) je zapisano, da »krmilo ekipe v sezoni 08/09 prevzame

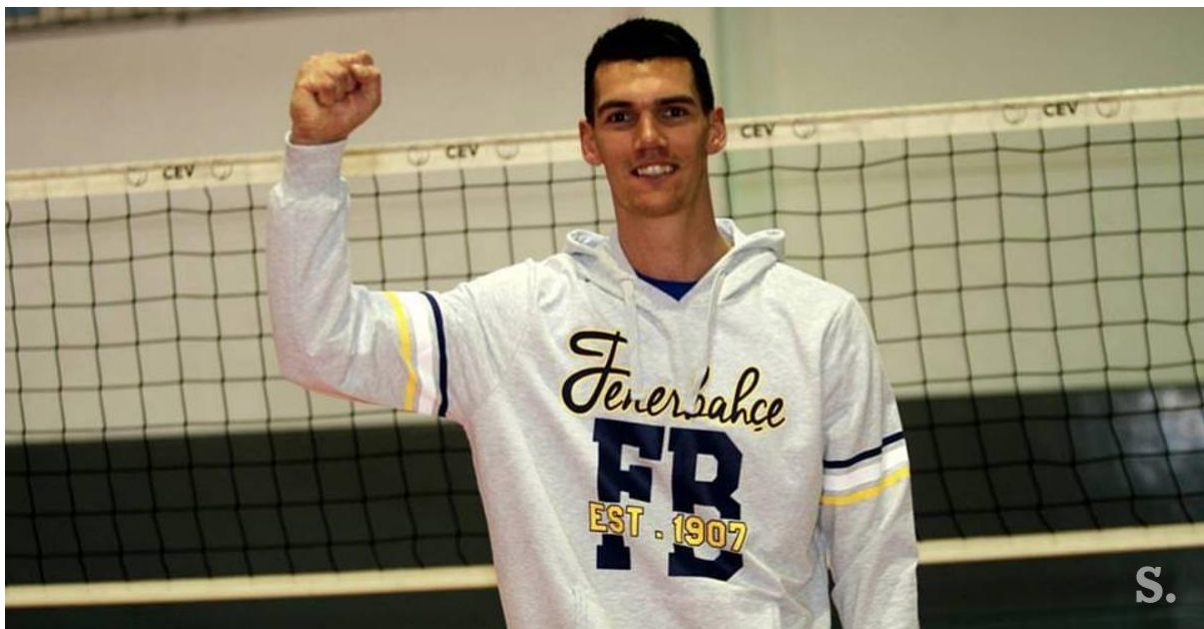
kanadski strokovnjak Glenn Hoag, moštvo ACH Volley pa ubrani obe domači lovoriki, v srednjeevropski ligi doseže drugo mesto, s tremi zmagami v rednem delu lige prvakov pa se uvrsti v 1/8 finala, kjer prizna premoč lanskim zmagovalcem ruski ekipi Zenit iz Kazana. ACH Volley prejme tudi SPORTO nagrado 08 za projekt Evropska liga prvakov. ACH Volley v sezoni 09/10 na čelu s kanadskim strategom Glennom Hoagom doseže izjemen uspeh, saj osvoji obe domači lovoriki, na finalnem turnirju na Dunaju osvoji srednjeevropsko lovoriko, v poljskem Lodžu pa ob koncu sezone osvoji zgodovinsko četrto mesto v elitni ligi prvakov.«

3.2.2 Obdobje igranja v tujini

Leta 2013 je Alenu uspel preboj v Evropo, saj je iz ACH Volleya prestopil v italijansko Modena Volley, ki je bila v tisti sezoni ena boljših ekip italijanske 1. lige. Na žalost pa na večini tekem ni dobil prave priložnosti in je velikokrat ostajal na klopi. Čeprav se na prvi pogled zdi, da je bil prestop v tujino napaka, Alen to vidi drugače. Ko sem ga povprašal, kateri so bili ključni trenutki v njegovi karieri, ki so botrovali njegovemu napredku, je dejal: »Definitivno je bila to odločitev, da grem igrat v tujino, saj v Sloveniji ni prave prihodnosti v odbojki. Dobil sem občutek, da v Sloveniji ni bilo več prostora za napredek.« (osebna komunikacija, 21. februar 2018).

Že naslednjo sezono je prestopil v Pallevolo Molfetta, kjer je dobil več priložnosti za igro. Z izkušnjami prejšnje sezone se je lažje spopadal s težkimi treningi in tekmami, pomagalo pa je tudi dejstvo, da italijanski jezik ni bil več ovira.

Prihodnjo sezono je Alen podpisal pogodbo s klubom Top Volley Latina. To pa je bila tudi zadnja sezona, ki jo je preživel v Italiji. Naslednjo sezono je namreč že podpisal pogodbo s turškim klubom Fenerbahçe, kjer trenutno še igra.



Slika 2: Alen Šket v oblačilih Fenerbahçeja.

3.3 UGOTAVLJANJE ALENOVEGA NAPREDKA

3.3.1 Kriterij

Za ugotavljanje napredka v igri Alena Šketa sem si moral najprej izbrati kriterij, po katerem bom ugotavljal napredek. Ko sem povprašal Alena, katero je njegovo merilo za napredek, mi je odgovoril, »da prostora za napredek nikoli ne zmanjka, dejansko se še vedno učim, čeprav sem že kar precej izkušen igralec. Vsak trener ima svojo vizijo odbojke in vsak trener ti pokaže oz. pove nekaj novega. Na ta način se potem tudi trenerji učijo od igralcev.«

Gospod Vanček pravi, da je njegovo merilo za napredek športnika kvalitetno strokovno delo v klubu. Tudi prestop v kvalitetnejši klub je zanj velik kazalnik uspešnosti. Osebnostno športnik vselej raste, rezultatsko pa le s treningi, kar je dolgotrajen proces. Po njegovem mnenju je zato najbolj važna notranja motivacija (I. Vanček, osebna komunikacija, 23. februar 2018).

Ker pa mora biti kriterij za ugotavljanje napredka objektivno merljiv, sem želel Alenov napredek preveriti z igralno statistiko s tekem, ki jih je odigral. Kaj kmalu pa sem ugotovil, da je veliko dejavnikov, ki bi jih moral upoštevati, če bi želel zelo natančno ugotoviti napredek. Na profesionalni ravni se namreč zbira statistika za dosežene točke v napadu, v bloku, za uspešne in neuspešne servise, beleži se tudi natančnost sprejema itd. Ker je teh dejavnikov preprosto preveč, sem se osredotočil na dosežene točke na tekmi. Alen je namreč specializiran za igranje na mestu korektorja, glavna naloga korektorja pa je doseganje točk v napadu. Kasneje se je specializiral še za vlogo sprejemalca, ki ima zraven napada za nalogo še sprejem servisa, a sem uspešnost v sprejemu zanemaril in upošteval le napad. Po premisleku sem ugotovil, da ni pomemben le skupni seštevek doseženih točk na tekmi, temveč je pomembno tudi, koliko časa je Alen na posamezni tekmi igral. Ker podatki o minutaži igralcev ne obstajajo, sem se zadovoljil s podatkom, koliko nizov je Alen igral na posamezni tekmi.

Na tekmi je pomembno tudi, koliko točk doseže igralec glede na skupno število udarjenih žog, torej uspešnost v napadu. To je eden izmed dejavnikov, ki sem ga zanemaril. Zadeva pa še vedno ni povsem preprosta, saj je nekatere nize odigral v celoti, nekatere pa le delno. Na žalost iz statistike, ki je na voljo, tega ni mogoče razbrati, zato dopuščam možnost, da moji izračuni nekoliko odstopajo od dejanskega stanja. Vseeno pa menim, da so izračunane vrednosti dovolj natančne, da lahko na njihovi podlagi preverim uspešnost po izbranem kriteriju.

3.3.2 Interpretacija statistike po sezonah

Za ugotavljanje napredka v tujini sem moral imeti izhodiščno točko, s katero sem lahko rezultate primerjal. Zato sem najprej zbral podatke iz sezon 2011/2012 in 2012/2013, to je iz zadnjih dveh sezon, preden je Alen odšel v tujino.

Alen je v intervjuju dejal, da sta trenerja ACH Volleya Glenn Hoag in Igor Kolakovič tista, ki sta ga spremenila v zrelega igralca (A. Šket, osebna komunikacija, 21. februar 2018). Iz tega razloga menim, da je smiselno meriti njegov napredek od tega obdobja naprej.

V sezoni 2011/2012, ko je Alen že tretje leto igral za ACH Volley, je v 1. državni ligi odigral 6 od 10 tekem. Na teh šestih tekmah je odigral skupno 22 nizov in dosegel 92 točk, kar znese 4,6 točke na odigran niz. Najbolje je odigral 4. tekmo sezone, ko je dosegel povprečno 6,3 točke na niz.

Tabela 2: Statistika doseženih točk Alena Šketa na tekmo v sezoni 2011/2012

Zaporedna št. tekme državne lige	Alenovi odigrani nizi	Alenove dosežene točke	Alenovo povprečje točk na niz
1.	4	14	3,5
2.	0	0	/
3.	3	11	3,7
4.	4	25	6,3
5.	3	16	5,3
6.	0	0	/
7.	1	0	0,0
8.	0	0	/
9.	0	0	/
10.	5	26	5,2
SKUPAJ	20	92	4,6

Sezona 2012/2013 je bila za Alena po mojem mnenju zelo uspešna, saj je na niz dosegal povprečno 6,2 točke. V primerjavi s prejšnjo sezono je odigral manj tekem, namreč le 5 od 10. Tekma s povprečno največ doseženimi točkami je bila 5. tekma prvenstva, ko je dosegel v povprečju kar 7,7 točke na niz.

Tabela 3: Statistika doseženih točk Alena Šketa na tekmo v sezoni 2012/2013

Zaporedna št. tekme državne lige	Alenovi odigrani nizi	Alenove dosežene točke	Alenovo povprečje točk na niz	
1.		3	16	5,3
2.		0	0	/
3.		5	33	6,6
4.	PP	PP		/
5.		3	23	7,7
6.		3	22	7,3
7.		0	0	/
8.		0	0	/
9.		3	11	3,7
10.	PP	PP		PP
SKUPAJ		17	105	6,2

* PP = premalo podatkov

Sezona 2013/2014 je prva sezona, ko je Alen zaigral v tujini. V klubu Casa Modena je odigral prav na vseh 22 prvoligaških tekmah, a je povprečje njegovih doseženih točk na niz zelo nizko. Najbrž je to posledica tega, da je v vsakem nizu igral le malo časa, zato ni imel priložnosti doseči veliko točk. Povprečno je dosegel le 1,7 točke na niz.

Tabela 4: Statistika doseženih točk Alena Šketa na tekmo v sezoni 2013/2014

Zaporedna št. tekme državne lige	Alenovi odigrani nizi	Alenove dosežene točke	Alenovo povprečje točk na niz
1.	2	2	1,0
2.	3	4	1,3
3.	4	2	0,5
4.	4	2	0,5
5.	3	16	5,3
6.	2	0	0,0
7.	3	1	0,3
8.	2	0	0,0
9.	3	5	1,7
10.	5	11	2,2
11.	2	0	0,0
12.	1	0	0,0
13.	2	1	0,5
14.	2	6	3,0
15.	3	3	1,0
16.	3	8	2,7
17.	3	10	3,3
18.	4	19	4,8
19.	3	7	2,3
20.	2	1	0,5
21.	2	1	0,5
22.	1	0	0,0
SKUPAJ	59	99	1,7

V sezoni 2014/2015 je Alen zaigral za italijanski klub Pallavolo Molfetta, kjer je dobil več priložnosti za igro, zato so tudi povprečne vrednosti višje. Od 23 prvenstvenih tekem jih je odigral vsaj 21, za 2 pa podatka ni bilo na voljo. V 81 nizih je dosegel 283 točk, kar je v povprečju 3,5 točke na niz.

Tabela 5: Statistika doseženih točk Alena Šketa na tekmo v sezoni 2014/2015

Zaporedna št. tekme državne lige	Alenovi odigrani nizi	Alenove dosežene točke	Alenovo povprečje točk na niz	
1.		3	11	3,7
2.		4	13	3,3
3.		3	8	2,7
4.		5	10	2,0
5.		4	13	3,3
6.		5	20	4,0
7.		3	3	1,0
8.	PP	PP	PP	
9.		3	7	2,3
10.		3	6	2,0
11.		5	19	3,8
12.		5	23	4,6
13.		4	13	3,3
14.		3	14	4,7
15.		3	10	3,3
16.		5	24	4,8
17.		3	16	5,3
18.		4	15	3,8
19.		4	23	5,8
20.		4	14	3,5
21.	PP	PP	PP	
22.		4	13	3,3
23.		4	8	2,0
SKUPAJ		94	323	3,4

* PP = premalo podatkov

V sezoni 2015/2016 je Alen igral za Top Volley Latina, kjer je dosegal v povprečju nekoliko slabše rezultate, kot sezono poprej. Skupno je odigral 78 nizov in dosegel 236 točk, v povprečju 3 točke na tekmo.

Tabela 6: Statistika doseženih točk Alena Šketa na tekmo v sezoni 2015/2016

Zaporedna št. tekme državne lige	Alenovi odigrani nizi	Alenove dosežene točke	Alenovo povprečje točk na niz
1.	3	11	3,7
2.	5	18	3,6
3.	4	4	1,0
4.	3	5	1,7
5.	3	7	2,3
6.	5	14	2,8
7.	5	12	2,4
8.	3	10	3,3
9.	3	20	6,7
10.	5	12	2,4
11.	3	12	4,0
12.	5	15	3,0
13.	4	12	3,0
14.	3	5	1,7
15.	5	15	3,0
16.	4	11	2,8
17.	3	8	2,7
18.	2	6	3,0
19.	0	0	0,0
20.	3	15	5,0
21.	4	15	3,8
22.	3	9	3,0
SKUPAJ	78	236	3,0

Za sezono 2016/2017 sem našel le podatke za celo sezono in ne za posamezne tekme. Alen je v tej sezoni zaigral v 118 nizih in dosegel 495 točk, kar je v povprečju 4,2 točke na niz.

Tabela 7: Statistika doseženih točk Alena Šketa v sezoni 2016/2017

Alenovi odigrani nizi	Alenove dosežene točke	Alenovo povprečje točk na niz
118	495	4,2

Podobno kot za prejšnjo sezono tudi za 2017/18 manjka statistika s posamezne tekme. Skupno je Alen dosegel 327 točk v 82 nizih, kar je povprečno 4 točke na niz. Pomemben pa je tudi podatek, da je ta sezona v času pisanja raziskave še v teku, torej so na voljo le podatki za tekme, ki so se že odigrale.

Tabela 8: Statistika doseženih točk Alena Šketa v sezoni 2017/2018

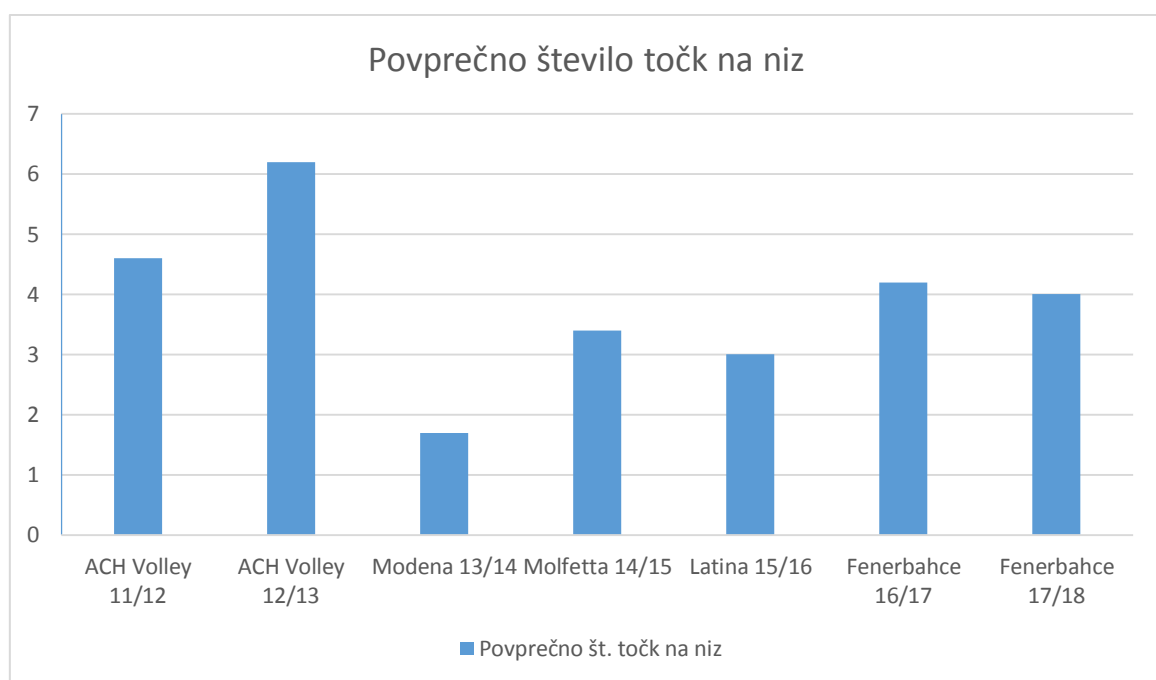
Alenovi odigrani nizi	Alenove dosežene točke	Alenovo povprečje točk na niz
82	327	4,0

3.3.3 Napredek Alena Šketa po sezonah

Če primerjamo povprečno število doseženih točk na niz v vseh sezonah, lahko ugotovimo, da lahko ob zaokrožitvi na celo število hipotezo delno potrdimo.

Največ točk na niz je Alen Šket presenetljivo dosegel prav pri klubu ACH Volley, tj. na domačih tleh, kjer je bil eden izmed boljših igralcev. V drugi sezoni je vidno izboljšal svojo statistiko povprečnega števila točk na niz.

S prestopom v tujino je opazen upad doseženega povprečnega števila točk na niz. V drugi sezoni igranja v tujini je viden občuten napredek z 2 na 3 točke, ki se skorajda v celoti ohrani tudi v tretji sezoni v tujini, medtem ko v četrti in peti sezoni naraste s 3 na 4 točke.



Slika 3: Graf prikaza povprečnega števila točk, ki jih je Alen Šket dosegel na niz, po sezonah

4 ZAKLJUČEK

Vsak profesionalni športnik si prizadeva izboljšati svojo osebno statistiko. Ne zaradi statistike same, ampak ker je statistika pokazatelj športnikove uspešnosti. Alen o statistiki pravi, da mu najbolj služi kot povratna informacija, saj na tekmi poizkuša popraviti napake s prejšnjih tekem, ki jih je pokazala analiza statistike.

Upad povprečnega števila doseženih točk na niz Alena Šketa pri prestopu v tujino je mogoče razumeti kot prihod v kvalitetnejšo ligo, kjer so ostali igralci lige po sposobnostih bolj enakovredni. To potrjuje tudi njegova izjava, da v Sloveniji ne bi mogel več napredovati in da je bil prestop v tujino ključnega pomena za njegov napredek.

V raziskovalni nalogi sem ugotovil, da je mnogo pokazateljev uspešnosti športnika. Večino teh je izmerljivih, nekatere pa so neizmerljive.

5 SEZNAM LITERATURE

- [Fotografija Alena Šketa na spletu, 1]. Pridobljeno 3. marec 2018 s
http://www.odbojka.si/uploads/odbojka/news/7027_news.jpg
- [Fotografija Alena Šketa na spletu, 2]. Pridobljeno 3. marec 2018 s
<https://siol.net/media/img/2b/7b/11fbfc123429e5ae9956-alen-sket.jpeg>
- 2016-2017 Efeler Ligi (b. d.). Na <http://tvf-web.dataproject.com/>. Pridobljeno 18. februar 2018 s
<http://tvf-web.dataproject.com/Statistics.aspx?ID=20&PID=46>
- 2017-2018 Efeler Ligi (b. d.). Na <http://tvf-web.dataproject.com/>. Pridobljeno 18. februar 2018 s
<http://tvf-web.dataproject.com/Statistics.aspx?ID=23&PID=56>
- Arhiv 2011/2012 (b. d.). Na www.odbojka.si/. Pridobljeno 18. februar 2018 s
http://www.odbojka.si/tekmovanja2011/2011_dol/2011_1m/2011_1M_rez_m
- Arhiv 2012/2013 (b. d.). Na www.odbojka.si/. Pridobljeno 18. februar 2018 s
http://www.odbojka.si/tekmovanja2012/2012_dol/2012_1M_modra/2012_1M_stat/2012_1M_stat_3#
- Čopi, J. (2005). *Od začetnika do odbojkarja*. Ljubljana : Odbojkarska zveza Slovenije.
- Lega Pallavolo Serie A1 Male: Stats by Players (per Round) - Season 2013/2014, Sket Alen (Spiker) - Casa Modena (b. d.). Na www.legavolley.it/. Pridobljeno 18. februar 2018 s
<http://www.legavolley.it/Statistiche.asp?TipoStat=2.2&Serie=1&AnnoInizio=2013&Fase=1&Giornata=0&Atleta=SKE-ALE-88&Lng=2>
- Lega Pallavolo Serie A1 Male: Stats by Players (per Round) - Season 2014/2015, Sket Alen (Spiker) - Exprivia Neldiritto Molfetta (b. d.). Na www.legavolley.it/. Pridobljeno 18. februar 2018 s
<http://www.legavolley.it/Statistiche.asp?TipoStat=2.2&Serie=1&AnnoInizio=2014&Fase=1&Giornata=0&Atleta=SKE-ALE-88>
- Lega Pallavolo Serie A1 Male: Stats by Players (per Round) - Season 2015/2016, Sket Alen (Spiker) – Ninfa Latina (b. d.). Na www.legavolley.it/. Pridobljeno 18. februar 2018 s
<http://www.legavolley.it/Statistiche.asp?TipoStat=2.2&Serie=1&AnnoInizio=2015&Fase=1&Giornata=0&Atleta=SKE-ALE-88>
- Ministrstvo za izobraževanje, znanost in šport (2017). Zakon o športu (Uradni list RS, št. 29/2017). Pridobljeno s <http://www.pisrs.si/Pis.web/pregledPredpisa?id=ZAKO6853>
- Ministrstvo za notranje zadeve (2006). Zakon o društvih (Uradni list RS, št. 61/2006). Pridobljeno s <https://www.uradni-list.si/glasilo-uradni-list-rs/vsebina/73792>
- Pušnik, N. (2007) *Analiza igralnega modela ženskih odbojcarskih ekip na olimpijskih igrah v Atenah 2004* (Diplomsko delo). Pridobljeno s <https://repozitorij.uni-lj.si/lzpisGradiva.php?id=1620&lang=slo>
- Skupščina Odbojkarske zveze Slovenije (2014). *Statut Odbojkarske zveze Slovenije*. Pridobljeno s http://www.odbojka.si/uploads/odbojka/file/Skupscina%202014/Statut%20OZS_novi_2014_cistopis.pdf
- Slovar slovenskega knjižnega jezika. (1995). Ljubljana: DZS.

Zgodovina kluba (b. d.). Na *www.ach-volley.si*. Pridobljeno s <http://www.ach-volley.si/zgodovina-kluba.html>

6 PRILOGE

Priloga A: Intervju z Alenom Šketom

Kdaj ste začeli igrati odbojko in kdo vas je navdušil?

Odbojko sem začel igrati nekje v 6. razredu osnovne šole, bolj kot ne krožek, ampak šele nekje v 8. razredu, pri 14. letih, sem se odločil, da začnem resneje trenirati in tako sem potem odšel na prvi trening v Slovensko Bistrico k odbojškarskemu klubu Svit.

Kdaj ste dobili povabilo, da zaigrate za slovensko reprezentanco? Kako se spominjate tega obdobja?

Spomnim se, da je prišlo zelo hitro, mislim, da nekje po treh mesecih, odkar sem začel trenirati. Mislim, da sem pri 15. letih prvič zaigral za kadetsko reprezentanco. Seveda sem bil zelo vesel, bil je samo dokaz, da sem hitro napredoval. Bila je ena stopnička višje na začetku moje kariere.

Kateri so po vašem mnenju ključni trenutki vašega življenja, ki so pripomogli k vašemu napredku?

Definitivno je bila to odločitev, da grem igrat v tujino, saj v Sloveniji ni prave priložnosti v odbojki. Dobil sem občutek, da v Sloveniji ni bilo več prostora za napredek.

Kakšno je vaše osebno merilo za napredek? Kdaj zase mislite, da ste uspešni?

Osebno mislim, da prostora za napredek nikoli ne zmanjka, dejansko se še vedno učim, čeprav sem že kar precej izkušen igralec. Vsak trener ima svojo vizijo odbojke in vsak trener ti pokaže oz. pove nekaj novega. Na ta način se potem tudi trenerji učijo od igralcev.

Ali spremljate uradno statistiko s svojih tekem? Če jo, ali jo upoštevate na treningih?

Spremljam statistiko in tudi poizkušam popraviti na tekmi to, kar sem počel slabo na prejšnji tekmi. V prvenstvih, ko si tekme sledijo na vsake tri dni, dejansko ni časa za pravi trening, saj se nenehno potuje in igra, tako da se je treba velikokrat zanesti na občutek in izkušnje.

Kakšen vpliv je imel Igor Vanček na vašo športno kariero?

Definitivno je bil ena izmed glavnih oseb, ki so mi priporočile, naj se začnem resneje ukvarjati z odbojko, saj me je on takrat najbolje poznal ter videl potencial v meni, za kar sem mu zelo hvaležen. Brez njega ne bi bil tukaj, kjer sem.

Ali je kateri izmed trenerjev na vas pustil še posebej velik pečat? Kaj vam je najbolj ostalo v spominu?

Zelo rad se spominjam mojega prvega trenerja pri OK Svit, Mirsada Imširoviča. On me je naučil ogromno, saj sem takrat šele začel trenirati. Ampak če moram izpostaviti katerega trenerja, bi dejal, da sta bila to Glenn Hoag in Igor Kolakovič, onadva sta iz mene naredila zrelega igralca. Seveda ne smem izpustiti tudi vseh ostalih trenerjev, ki so pripomogli k mojemu razvoju.

Ali še imate kakšen cilj, ki ga želite v karieri doseči?

Mislim, da ciljev v karieri športnika ne zmanjka nikoli, ampak če moram izpostaviti enega, je to nastop na olimpijskih igrah, sanje vsakega športnika.

Priloga B: Intervju z Igorjem Vančkom

Kaj menite, da ste Alena naučili oziroma kako ste doprinesli k Alenovi karieri?

Najbrž sem v majhni meri tudi sam doprinesel k njegovemu znanju. Že samo dejstvo, da smo v Laporju od nekdaj igrali veliko odbojke, nekaj pomeni. Tudi nekaj osnovnih tehničnih elementov se je naučil v šoli, ostalo pa kasneje v klubu. Spomnim se, da se je Alen že takrat navdušil za odbojko.

Ali je že v šoli kazal talent za odbojko?

Že takrat je kazal izjemne sposobnosti, pa ne samo v odbojki. Tudi v nogometu, atletiki in gimnastiki je bil izvrsten. Na šolskih odbojgarskih tekmovanjih je izstopal tako po tehniki kot po telesni višini. Z Alenom v ekipi smo se udeleževali občinskih in področnih tekmovanj, naš največji dosežek pa je bil uvrstitev v državni četrtfinale. V ekipi je bil eden ključnih igralcev.

Kaj je vaše merilo za napredek športnika, kdaj postane še boljši?

Po mojem mnenju je za napredek potrebno kvalitetno strokovno delo v klubu, tudi prestop v kvalitetnejši klub je velik kazalnik uspešnosti. Vsako leto osebno rasteš, rezultatsko pa le s trdimi treningi. To je dolgotrajen proces, ki ima vzpone in padce, včasih te preseneti kakšna poškodba. Kljub temu je potrebno vztrajati, najvažnejša je notranja motivacija.

Kako ste videli Alena kot igralca v šoli? Ali je kakorkoli izstopal?

Alen je že takrat kazal talent in to ne le pri odbojki. Tudi v nogometu, atletiki in gimnastiki je blestel. Že takrat je imel zelo dobro razvito osnovno motoriko.

Kaj menite, kaj bo Alen še dosegel v svoji karieri?

V svoji karieri je dosegel že skoraj vse, nanizal je mnogo uspehov. Leta 2017 je bil nosilec igre v reprezentanci. Osvojil je medaljo na evropskem prvenstvu, uspešno je igral v Ligi prvakov, igral je za najboljše klube v Italiji, v Turčiji je osvojil že tri lovorike in še bi lahko našteval. Kljub temu mislim, da bo dosegel še več.

Kakšen mora biti po vašem mnenju vrhunski športnik?

Športnik zastopa svoj klub in reprezentanco. Udeleževati se mora vseh treningov in tekmovanj, to je njegova dolžnost. Zastopati dober klub in še posebej državno reprezentanco je posebna čast, ki jo mora jemati resno in odgovorno. Paziti mora tudi na zasebno življenje, saj so športniki vzor mladim.